

Privatradios unter Druck

MABB: Werbung findet zu häufig ins Programm

„Die Zukunft des Radios ist ungewisser denn je.“ So beendete Lothar Wichert die Präsentation seiner Hörfunk-Studie, in der er wie jedes Jahr das Programm der privaten regionalen Sender im Auftrag der Medienanstalt Berlin-Brandenburg (MABB) untersucht hat. Die Geschäftsführer der Berliner Sender, die die Aufsichtsbehörde zum rituellen Levitenlesen in den Preußischen Landtag eingeladen hatte, teilten Wicherts Blick nicht uneingeschränkt. „Ich erlebe keine Verschärfung“, sagte etwa Matthias Gülzow, Geschäftsführer von Radio Paradiso. Dennoch wurde in der Diskussion deutlich, dass die kommerziellen Stationen in Zeiten sinkender Werbeeinnahmen unter Druck geraten.

Mit den geringeren Mitteln müssen die Privaten neben ihrem Programm immer neue Dienste finanzieren, die von den Nutzern erwartet werden, und zwar kostenlos. Umfangreiche Webseiten mit Möglichkeiten zum Download gehören ebenso dazu wie Anwendungen für das iPhone. Nach Ansicht von Wichert schlägt sich das auch im Programm nieder: Teure Wortbeiträge würden weniger. Nur noch weniger Sender, darunter Antenne Brandenburg und Radio Teddy, will der Autor als Vollprogramme mit einem ausreichenden Informationsangebot gelten lassen. Auch finde Werbung immer häufiger den Weg in das reguläre Programm. „Die Trennung wird verohudet und verschleudert“, sagte Wichert. Der stellvertretende Vorsitzende des Medienrates, Hansjürgen Rosenbauer, mahnte, die gesetzlichen Vorgaben einzuhalten, und drohte indirekt mit Lizenzentzug.

Einige Geschäftsführer von Berliner Privatstationen gestanden zu, dass der Druck der Werbewirtschaft auf die Privatsender zunehme. Werbeideen aus der Netzwelt würden im Radio wiederum Ideen kreieren, wie kommerzielle Botschaften außerhalb der Werbefläche platziert werden können. **as**

Web, Feeds, iPhone — mehr Dienste bei kleinem Budget

Südafrikas Geschichtsschreiber

Ohne schwarze „Stringer“ gab es keine Bilder aus Soweto. Ihr Material ist gerettet, ihre Zukunft unsicher

VON HADIJA HARUNA, JOHANNESBURG

Die Geschichte der Apartheid in Südafrika befindet sich auf 6000 Videobändern. Es ist unersetzliches Filmmaterial, das die ARD seit 1978 in ihrem kleinen Büro in Johannesburg lagert. Eine Schatztruhe für Filmer und Historiker, weil selbst südafrikanische Fernsehanstalten nicht über vergleichbares Material verfügen. Uraltte Kassetten reihen sich an 16-Millimeter-Filme. Es sind drastische Bilder auf den Bändern, die nach 20 Jahren anfangen körnig zu werden, an Qualität und Spannkraft verlieren. Seit Anfang des Jahres hat das ARD-Team deshalb das Material gesichtet, sortiert und digitalisiert. Das Rohmaterial geht an die Universität Kapstadt, die ein südafrikanisches Medienarchiv aufbaut. Das „Visual History Archive“. Es ist Teil des „Memory of the world“-Projektes der UN-Kulturorga-nisation Unesco – eine Art Weltgedächtnis.

„Das Videomaterial soll für die Nachwelt gerettet werden“, sagt ARD-Korrespondent Richard Klug. „Nächstes Jahr steht die WM vor der Tür und es wird eine große Nachfrage nach digitalisiertem Archivmaterial geben. Die Geschichte Südafrikas wird dann noch einmal neu erzählt werden.“ Und das mit Filmmaterial, das vor dem Ende der Apartheid 1994 vor allem von schwarzen Südafrikanern gefilmt wurde. Sie waren und sind vielfach noch immer die „Stringer“, freie Mitarbeiter, ohne die kein westlicher Korrespondent auskommt. Nur sie konnten in die sogenannten Homelands und Townships wie Soweto gelangen. „Wir waren Nachrichtenreporter, die gegen den Staat gekämpft haben“, sagt Bokang Mbethe, der seinen richtigen Namen nicht veröffentlicht sehen möchte, weil er nicht im Rampenlicht stehen will. Es sei eine Form des politischen Widerstands gewesen, sagt Joe Mfana. Auch er arbeitet für eine der drei großen internationalen Nachrichtenagenturen, die damals Wizznews (heute Reuters), WID (heute AP) und CBS hießen und Fernsehsender wie ARD, ZDF oder BBC belieferten. Mfana: „Wir hatten nichts zu verlieren. Damals stand jeder in der ersten Reihe, um notfalls für die nächste Generation zu sterben.“

Wir schreiben das Jahr 1987. Die Polizei, der Freund Nummer eins. In gelb-blauen Wagen fuhr sie Streife ohne Nummernschilder, damit niemand sie identifizieren konnte. Die sogenannte



Fernsehgeschichte, Zeitgeschichte. Die Kamerateams der ARD-Mitarbeiter waren in den 80er Jahren in den Townships von Soweto, und sie waren live bei der Freilassung von Nelson Mandela am 11. Februar 1990 dabei.



Fotos: ARD/SWR

„Witdoeke“-Einheit galt als die gefährlichste. Eins ihrer Ziele war die Auflösung der Gemeinschaftsstrukturen in den Townships: „Mit dem Versuch, die Gewalt unter Schwarzen zu schüren, wollte sie von ihrer eigenen Politik ablenken“, sagt Mbethe. Unterstützung fand sie sich bei der von ihr beauftragten United Democratic Front (UDF) geholt. Die Einheit, bestehend aus schwarzen, afrikanischen Migranten, versuchte sich als Journalisten auszugeben. „Um uns als Vertreter ausländischer Medien von ihnen zu unterscheiden, fuhren wir immer große, dicke Wagen und haben auf Englisch gesprochen“, sagt Mfana.

Kämpfe, Aufstände, Widerstände, Demonstrationen – jeder Tag Notstand: In den 70er Jahren hieß der Brennpunkt Soweto, in den 80er Jahren dann Kapstadt. „Wir sind morgens vor Sonnenaufgang zu zweit mit den Kameras und einem Pieper ausgestattet über den Fluss in den Township. Der Runner ist mit einem leeren Wagen über die Einfahrt hineingekommen, wo die Polizei kontrollierte“, sagt Mbethe. Beim Drehen habe man sich als Journalist nie in die Mitte, zwischen die Polizisten und die Demonstranten gestellt, sondern immer nach außen, sagte Mfana. „So sind wir den Steinen und Knüpfeln ausgewichen, konnten aber die Kamera draufhalten. Der Runner ist dann Zick-Zack mit den 20-Minuten Bändern

durchs Township gerannt, um sie an einen sicheren Ort zu bringen.“ Wenn es hart auf hart gekommen sei, hätten ihnen Bewohner der Townships geholfen. „Dann war einfach jeder ein Journalist und damit theoretisch jeder der Gesuchte. So hatte die Polizei es schwer jemanden einzusperren; die hatten sowieso Schwierigkeiten uns Schwarze auseinanderzuhalten“, betont er schmunzelnd.

Abends habe man dann zusammen gesessen, Whiskey getrunken, Meeresfrüchte gegessen und „nicht über die Ereignisse des Tages gesprochen“, sagt Mbethe. „Wenn du

filmst, denkst du nur an den Beitrag – nicht, dass da gerade jemand vor deiner Linse verblutet. Und am nächsten Tag bist du wieder raus, weil du es einfach so machen musstest.“ Nachts im Bett aber seien die Bilder dann doch oft hochgekommen, sagt Mfana. Einfach sei es nicht gewesen.

Dann 1990, die Entlassung Nelson Mandelas aus 27-jähriger Apartheid-Haft. Das journalistische Geschäft in Südafrika verändert sich. „Plötzlich mussten dieselben Polizisten, die uns verfolgt hatten, Mandela schützen und uns Journalisten zu-

gang gewähren. Eine unvorstellbare, absurde Situation“, sagt Mfana. Das Land habe innerlich gebohdelt und kurz vor der Explosion sei das Ende der Apartheid eingetreten. „Aufgestaute Wut nach einem schnellen Wechsel – das ist ein Grund, warum die gesellschaftliche Situation heute noch so schwierig ist.“

Frieden, Einheit und Gleichberechtigung hatte der Demokratisierungsprozess bringen sollen. Journalisten wie Mfana und Mbethe machten die Erfahrung, plötzlich vor verschlossenen Türen zu stehen. Die Menschen fühlten sich betrogen von der Regierung, vom Wandel, vom neuen Südafrika, weil sich ihre Situation auch nach dem Ende der Apartheid nicht drastisch und schnell genug verbessert habe. Gebrochene Versprechen: „Warum sollten diese Leute uns Journalisten noch bereitwillig ihre Geschichten erzählen wollen. Sie glauben eben nicht mehr, dass wir Medien etwas verändern können“, sagt Mbethe. Er sieht jedoch in dieser Entwicklung nichts Schlechtes. „Vor dem Ende der Apartheid hatten wir keinen Zugang zum Establishment, dafür zu den Menschen. In der Übergangsphase hatten wir Zugang zu beiden und heute sind die Türen zu beiden verschlossen. Das journalistische Geschäft läuft eben jetzt in Südafrika wie überall auf der Welt. Man muss um seine Geschichten kämpfen.“

TV-Dreikampf um den Jahresrückblick

Thomas Gottschalk wird für das ZDF den diesjährigen Jahresrückblick moderieren. Das bestätigte ein ZDF-Sprecher am Freitag. Als Ausstrahlungstermin ist der 6. Dezember geplant. Im Vorjahr hatte noch Johannes B. Kerner die Show für das ZDF bestritten. Der ist nach seinem Wechsel jetzt für Sat 1 aktiv. Der Münchner Sender wiederum wird das Wettrennen um die erste Ausstrahlung eines Jahresrückblicks eröffnen. Sat 1 zeichnet die Jahresshow mit seinem neuen Unterhaltungszugpferd am 2. Dezember in Flensburg auf, wie eine Sat-1-Sprecherin am Freitag sagte. „Allerdings steht der Ausstrahlungstermin noch nicht fest“, ergänzte sie.

Neben ZDF hat auch RTL schon ein Datum fest im Blick. Der Kölner Privatsender sendet seinen Rückblick „2009! Menschen, Bilder, Emotionen“ mit Moderator Günther Jauch am 13. Dezember live, wie ein Sprecher am Freitag auf Anfrage erklärte.

Im vergangenen Jahr hatten sich das ZDF und RTL mit einer Kampfprogrammierung gegenseitig Konkurrenz gemacht. Beide sendeten ihre Rückblickshows – das ZDF mit Johannes B. Kerner, RTL mit Günther Jauch – am ersten Dezembersonntag parallel gegeneinander. RTL lag dabei knapp vorn: 5,74 Millionen Zuschauer (Marktanteil: 19,2 Prozent) sahen die Jauch-Show, 5,10 Millionen (17,3 Prozent) die ZDF-Sendung „Menschen 2008“. **dpa/Tsp**

NACHRICHTEN

ZDF verschiebt Schüler-Doku in den späten Abend

Wegen schlechter Quoten hat das ZDF den Sendetermin für den zweiten Teil der Schüler-Langzeitdokumentation „Mein Traum von mir“ in den späten Abend verschoben. Statt wie geplant am kommenden Dienstag um 20 Uhr 15 soll der 45-Minuten-Film nun am Mittwoch um 22.15 Uhr ausgestrahlt werden, wie eine ZDF-Sprecherin mitteilte. Dies ist der Sendezettel des Magazins „Abenteuer Wissen“. Das ZDF hofft, dort mehr Zuschauer vor den Bildschirm zu locken, da zu dieser Zeit „ein solches Thema eher erwartet wird“. Der erste Teil war am vergangenen Dienstag um 20.15 Uhr gezeigt worden und hatte 1,38 Millionen Zuschauer. **dpa**

<p>ARD</p> <p>7.10 Meister Eder und sein Pumuckl 7.35 Tigerenten Club 8.05 Wis-sen macht! ARD 8.30 neuneinhalb 8.40 Rennschwein Rudi Rüssel 9.05 Endlich Samstag! 10.03 Willys VIPs 10.30 Das Schulschluss 11.00 neuneinhalb 11.10 Die Laubenpieper von Pankow 12.00 Tagesschau 12.03 Die Lummel von der ersten Bank, Komödie, D 1967 13.25 Sportschau live, DTM - Deutsche Tourenwagen Masters, Qualifying, 9. Lauf / Dazw.: ca. 14.30 Formel 3 Euroserie, Übertragung aus Dijon 15.00 Tagesschau 15.03 höchstpersönlich 15.30 Tim Mälzer kocht! 16.00 Europamagazin spezial 17.00 Tagesschau 17.03 Auto+Verkehr 17.30 Brisant 18.00 Tagesschau 18.05 Dr. Sommerfeld 19.45 Wetter</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Die Alpenklinik TV-Arztfilm, D/A 2006 Mit Erol Sander, Anica Dobra, Claudine Wilde, Maximilian Schell, Benjamin Felix Meyer Regie: Udo Witte</p> <p>21.50 Tagesthemen 22.15 Mord nach Plan Thriller, USA 2002 Mit Sandra Bullock, Ryan Gosling, Michael Pitt u.a. Regie: Barbet Schroeder</p> <p>0.05 Tagesschau 0.15 Die weiße Löwin Politthriller, S 1996 Mit Rolf Lassgård, Marius Weyers, Basil Appollis u.a. Regie: Pelle Berglund</p> <p>1.55 Tagesschau 2.00 Getaway Kriminalfilm, USA 1993 Mit Alec Baldwin u.a.</p> <p>3.50 Django Italowestern, I/E 1966 Mit Franco Nero, José Bódalo</p>	<p>ZDF</p> <p>7.00 Laura's Stern 7.15 Tabaluga tivi 8.00 Bibi Blocksberg 8.25 1., 2. oder 3.30 logol Die Welt und ich 9.00 puri- 9.25 Bibi und Tina 9.50 Wickle 10.35 Löwenzahn, Magnete - Im Zauber der magischen Kraft 11.00 heute 11.05 Die Küchenschlacht auf hoher See. Der Wochenrückblick 13.00 heute 13.05 ZDFwochen-journal 14.00 Der kleine Mönch 15.30 Von 5 auf 2. Sitz-gelegenheiten muss nicht sein! 16.15 ZDF SPORTextra, Qualifikation zur FIFA-Fußball-Weltmeisterschaft: Russ-land - Deutschland, Übertragung aus dem Olympiastadion Luschniki in Mos-kau, Moderation: Katrin Müller-Hohen-stein, Experte: Oliver Kahn, Reporter: Béla Réthy / Dazw.: ca. 19.00 heute, 19.10 Wetter 19.25 Unser Charly</p> <p>20.15 Das Duo Wölfe und Lämmer TV-Kriminalalfilm, D 2009 Mit Charlotte Schwab u.a. Regie: Johannes Grieser</p> <p>21.45 heute-journal 22.00 ZDF SPORTextra Live Boxen: WIBF & WBC-Welt-meisterschaft im Federge-wicht: Ina Menzer - Esther Schouten, Übertragung aus der Stadthalle in Rostock</p> <p>23.00 das aktuelle sportstudio 0.15 ZDF SPORTextra Live Boxen: WBA-Weltmeister-schaft im Fliegengewicht: Su-sianna Kientikian - Julia Sahin, Kampf im Schwergewicht: De-nis Boytsov - Jason Gavern, Übertr. aus Rostock</p> <p>1.45 Killing Dreams - Tödliche Visionen TV-Kriminalalfilm, USA 1994 Mit Patsy Kensit u.a.</p> <p>3.20 Matterhorn Magie Leben am Viertausender</p>	<p>RTL</p> <p>7.15 Nikola. Fragezeichen (1/2). Co-medyserie 7.45 Mein Leben & Ich, The-rie zwecklos. Comedyserie 8.15 Ex-clusiv 8.25 Explosiv - Das Magazin 9.00 Gute Zeiten, schlechte Zeiten. Daily Soap 11.35 Like Mike 2 - Das Spiel mit der Magie. TV-Familienfilm, USA 2006. Mit Michael Beach, Mo-neca Delain, Brett Kelly u.a. Regie: Da-vid Nelson 13.20 Voltreffer. Ein Super-coach greift durch. Komödie, USA 2005. Mit Martin Lawrence, Wendy Ra-quel Robinson u.a. Regie: Steve Carr 14.55 Die ultimative Chart Show - Die erfolgreichsten Love Songs der 80er Jahre. Musikshow 17.45 Schwie-ger-tochter gesucht. Doku-Soap 18.45 RTL Aktuell Weekend. Nachrichten und Sport 19.05 Explosiv</p> <p>20.15 Die 25 spektakulärsten Comebacks Show 22.30 Kaya Yanar live! - Made in Germany Comedyshow Er ist ein rastloser Wanderer zwischen den Kulturen und bezieht daraus seine grandio-sen Ideen für die Bühne: Kaya Yanar, Comedian und Moderator deutsch-türkischer Abstammung. Mit seinem dritten Solo-Programm füllte er die Hallen.</p> <p>0.15 Shock TV Moderation: Matthias Seling</p> <p>0.40 Die lustigsten Hochzeitsschlamassel der Welt</p> <p>1.35 Frei Schnauze 2.25 Luftpiraten - 113 Passagiere in Todes-angst TV-Actionfilm, D 1999 Mit Frank Stieren, Anja Freese, Alexandra Maria Lara u.a. Regie: Joe Coppoletta</p> <p>4.05 Die lustigsten Hochzeitsschlamassel der Welt</p>	<p>3 SAT</p> <p>12.00 Bilder aus Südtirol 12.30 Thadeusz 13.00 ZIB 13.15 quer 14.00 Hessen-Reporter 14.30 Das Elend der Großen, die Macht der Kleinen 15.00 frauenTV 15.35 Madame Sousatzka. Melodram, GB/USA 1988 17.30 vivo 18.00 Letzte Zuflucht Campingplatz 18.30 Ungebetene Gäste- Georgische Einbrecher in der Schweiz 19.00 heute. Mit 3sat-Wetter 19.20 Kriminal-fälle. Schweizer Verbrechen im Visier. 19.45 Der Ökoterrorist aus dem Bunderland 20.00 Tagesschau. ARD-Nachrichten aus dem In- und Ausland auf den Punkt gebracht 20.15 Shine A Light. Musik-film, USA/GB 2008 22.10 Lou Reed's Berlin. Dok.-Film, USA/GB 2008 23.35 Menschen bei Maischberger 0.50 lebens.art</p>	<p>N-TV</p> <p>Stündlich Nachrichten 10.30 5th Ave-nue 11.05 Auslandsreport 11.30 Reiseshow 12.10 Reportage. Von Haien und Menschen 13.05 Deutschland mittendrin- Die Reportage. Endstation Leipzig! 24 Stunden Hauptbahnhof 14.05 Süddeutsche Zeitung - Das TV-Magazin 15.05 Reportage. Schnel-ler als der Schall 16.05 Moderne Wun-der. Großartige Erfindungen 17.05 De-luxe - Alles was Spaß macht 18.20 Sport Spezial 18.30 Klassik Mobil 19.05 Welt der Wunder 20.10 History. Archimedes - Genie der Antike 21.10 History. Hitlers Spitze 22.05 History. Die Wikinger - Könige der Meere 23.10 Welt der Wunder 0.15 National Geogra-phy 1.05 Moderne Wunder 1.45 Wis-sen</p>	<p>PHOENIX</p> <p>10.15 Im Luxuszug durch das Herz Asiens 11.00 Barcelona 11.45 Fiesta im Geisterdorf 12.15 Galicien - Auf dem Jakobsweg zum Atlantik 13.00 Häfling der Stasi 13.15 Flucht in die Freiheit 14.45 Weingenuss in Hessen 15.30 Flaschengeister 16.15 Abenteu-er Wein 17.00 Die Tricks der Wein-macher 17.45 Leidenschaft in Fla-schen 18.30 Liebe auf 3 Quadratme-tern 19.00 Rast, Glanz und Leiden-schaft 19.30 Zwischen Stau und Ras-ern 20.00 Tagesschau 20.15 Good-bye DDR 21.00 Wer zu spät kommt ... 21.45 ZDF-History - Auf Messers Schneide 22.30 Das Wunder von Leip-zig. Dok.-Film, D 2008 0.00 Meine Ge-schichte - Häfling der Stasi 0.15 Die großen Schlachten (1/4)</p>	<p>SAT 1</p> <p>7.00 alphateam 8.00 Hallo, Onkel Doc! Junge Liebe 9.05 Heiratsschwin-derin mit Liebeskummer. TV-Komödie, D 2006 11.00 Anna und die Liebe 11.30 Anna und die Liebe 12.00 Anna und die Liebe 12.30 Anna und die Liebe 13.00 Anna und die Liebe 13.30 Anna und die Liebe 14.00 Zwei bei Kall-wass 15.00 Richterin Barbara Salesch, Das Strafgericht 16.00 Nur die Liebe zählt 17.00 Niedrig und Kuht. Der Tod ist ihr Begleiter 17.30 Niedrig und Kuht. Kimmie und Korn 18.00 Lenßen & Partner. Hilferufe einer Stripperin 18.30 Lenßen & Partner. Langsamer Tod 19.00 K 11 - Kommissa-re im Einsatz. Im Visier des Racheen-gels 19.30 K 11 - Kommissare im Ein-satz. Im Visier des Racheengels</p>	<p>PRO 7</p> <p>7.40 talk talk talk 8.30 Popstars - Du & Ich 10.10 switch. TV gadenlos pa-rodiert! 10.35 switch. TV gadenlos pa-rodiert! 11.00 Switch Reloaded 11.25 Switch Reloaded 11.50 Granaten wie wir 12.35 Bully & Rick 13.00 Family Guy 13.20 Futurama 13.40 Futurama 14.05 The Big Bang Theory 14.25 The Big Bang Theory 14.45 Malcolm mit-tendrin 15.05 Malcolm mittendrin. Bur-ning Man 15.35 Malcolm mittendrin. Der Verräter 16.05 Scrubs. Die Anfän-ger. Meine einmalige Chance 16.35 Scrubs. Die Anfänger. Mein Spiel mit dem Feuer 17.05 Chuck. Chuck gegen die Vergangenheit 18.00 Newstime 18.10 Die Simpsons. Der Videobeicht-stuhl 18.40 Die Simpsons. Und der Mörder ist ... 19.10 talk talk talk</p>							
<p>RBB</p> <p>10.45 selbstbestimmt! 11.15 Brisant 12.00 Geld.Macht.Liebe 12.45 Land-schleicher 12.52 Die Goldene Henne 15.55 Warschauer Notizen 16.10 Ei-senbahn-Romantik 16.40 Ich trage ei-nen großen Namen 17.10 Bauer sucht Kultur 18.00 Aktuell 18.02 Bergauf berg 18.12 Die Jury hilft 19.00 Heimatjournal 19.30 Abend-schau / Brandenburg aktuell</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 60 x Deutschland - Die Jahresschau 1980 20.30 60 x Deutschland - Die Jahresschau 1981 20.45 60 x Deutschland - Die Jahresschau 1982 21.00 60 x Deutschland - Die Jahresschau 1983 21.15 60 x Deutschland - Die Jahresschau 1984 21.30 60 x Deutschland - Die Jahresschau 1985 21.45 Aktuell 22.15 60 x Deutschland - Jahresschau 1986-1989 23.15 Unter Piratenflagge Abenteuerfilm, USA 1935 0.55 Land der Gottlosen Western, USA 1940</p>	<p>NDR</p> <p>11.00 Niedersachsen 19.30 das Ma-gazin 11.30 Faszination Freiheit 12.15 Weltreisen 12.45 Im Reich zwi-schen Himmel und Meer 13.30 Elefant, Tiger & Co. Doku-Soap 14.00 Hamburg damals 15.00 Kohlhesels Töchter. Komödie, D 1962. Mit Lise-lotte Pulver u.a. 16.30 Die schönsten Shantys und Seemannslieder 18.00 Nordtour 18.45 DAS! 19.30 Regional</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Schlagerspaß im Norden On tour mit Christian Schrö-der Mod.: Christian Schröder</p> <p>21.45 Deutschlandquiz Wie gut kennen Sie Deutsch-land? Moderation: Jan Hofer</p> <p>22.45 Die besten Witze aus der DDR</p> <p>23.30 Die Halbzarte Tragikomödie, D/A 1958 Mit Romy Schneider u.a. Regie: Rolf Thiele</p> <p>1.00 Trio Infernal Krimikomödie, D/F/I 1974 Mit Michel Piccoli u.a. Regie: Francis Girod</p> <p>2.25 Christine Liebesdrama, F/I 1958 Mit Romy Schneider u.a.</p>	<p>KIKA / ARTE</p> <p>11.30 Retter von Redwall 12.15 Gru-sel-schule 12.40 UBOS 13.05 Rocket & Ich 13.25 WordGirl 13.45 Gawayn 14.10 Horseland, die Pferderanch 14.30 1., 2. oder 3.15 Tigerenten Club 15.55 Meine peiniglichen Eltern 16.45 Schloss Einstein - Erfurt 17.35 Fortsetzung folgt 18.00 Shaun das Schaf 18.15 Marcelino 18.40 Lauras Stern 18.50 Sandmann</p> <p>19.00 Arte Reportage Magazin 19.45 Arte Info 20.00 Mit offenen Karten Ziele für 2015. Magazin 20.10 Arte Meteo 20.15 360° - Geo-Reportage Die Holzfäller von British Columbia. Reportagerreihe 21.00 Die Tudors Historienserie 21.45 Die Tudors Historienserie 22.40 Metropolis Magazin 23.25 Petition - Ein Dorf klagt an Dokumentarfilm, VR/C/CH/GB/F/B/FIN 2009 1.30 Blaubarts jüngste Frau Fantasyfilm, F 2009 Mit Dominique Thomas, Lola Créton, Daphné Baiwir Regie: Catherine Breillat</p>	<p>SUPER RTL</p> <p>13.00 Power Rangers Jungle Fury 13.30 Transformers: Animated 14.00 Kim Possible 14.30 Mr. Bean 15.00 Mr. Bean - Cartoon-Serie 15.30 Mr. Bean 16.00 Mr. Bean 17.00 Mr. Bean 17.30 Mr. Bean 18.00 Mr. Bean 19.00 Mr. Bean 20.00 Mr. Bean 21.00 Mr. Bean 22.00 Mr. Bean 23.00 Mr. Bean 24.00 Mr. Bean 25.00 Mr. Bean 26.00 Mr. Bean 27.00 Mr. Bean 28.00 Mr. Bean 29.00 Mr. Bean 30.00 Mr. Bean 31.00 Mr. Bean 32.00 Mr. Bean 33.00 Mr. Bean 34.00 Mr. Bean 35.00 Mr. Bean 36.00 Mr. Bean 37.00 Mr. Bean 38.00 Mr. Bean 39.00 Mr. Bean 40.00 Mr. Bean 41.00 Mr. Bean 42.00 Mr. Bean 43.00 Mr. Bean 44.00 Mr. Bean 45.00 Mr. Bean 46.00 Mr. Bean 47.00 Mr. Bean 48.00 Mr. Bean 49.00 Mr. Bean 50.00 Mr. Bean 51.00 Mr. Bean 52.00 Mr. Bean 53.00 Mr. Bean 54.00 Mr. Bean 55.00 Mr. Bean 56.00 Mr. Bean 57.00 Mr. Bean 58.00 Mr. Bean 59.00 Mr. Bean 60.00 Mr. Bean 61.00 Mr. Bean 62.00 Mr. Bean 63.00 Mr. Bean 64.00 Mr. Bean 65.00 Mr. Bean 66.00 Mr. Bean 67.00 Mr. Bean 68.00 Mr. Bean 69.00 Mr. Bean 70.00 Mr. Bean 71.00 Mr. Bean 72.00 Mr. Bean 73.00 Mr. Bean 74.00 Mr. Bean 75.00 Mr. Bean 76.00 Mr. Bean 77.00 Mr. Bean 78.00 Mr. Bean 79.00 Mr. Bean 80.00 Mr. Bean 81.00 Mr. Bean 82.00 Mr. Bean 83.00 Mr. Bean 84.00 Mr. Bean 85.00 Mr. Bean 86.00 Mr. Bean 87.00 Mr. Bean 88.00 Mr. Bean 89.00 Mr. Bean 90.00 Mr. Bean 91.00 Mr. Bean 92.00 Mr. Bean 93.00 Mr. Bean 94.00 Mr. Bean 95.00 Mr. Bean 96.00 Mr. Bean 97.00 Mr. Bean 98.00 Mr. Bean 99.00 Mr. Bean 100.00 Mr. Bean</p>	<p>TVB</p> <p>19.15 Kuno's 19.45 fun & drive 20.00 TV.Berlin Aktuell 20.15 arts 21.00 Best of Frühauf 21.15 On Tour 21.30 katholisch 1 TV 22.00 TV.Berlin Aktuell 22.15 Kuno's 22.45 Best of Frühauf 23.00 TV.Berlin Ak-tuell 23.15 Kino News TV 23.30 night guide 0.00 Nachtprogramm</p>	<p>RTL 2</p> <p>12.25 Can't Buy Me Love. Komödie, USA 1987 14.15 Coyote Ugly. Komö-die, USA 2000 16.10 Smallville 18.00 Das A-Team 20.00 News 20.15 und ganz plötzlich ist es Liebe ... Melo-dram, ID 1998 23.50 Smallville. Fan-tasyserie 1.30 Liliths Fluch. TV-Sci-ence-Fiction-Film, USA 2004</p>	<p>U24</p> <p>Stündlich Nachrichten 16.05 Die Re-portage XXL 17.05 Ägypten - Die Wiege der Architektur (1/2) 18.05 Ägypten - Die Wiege der Architektur (2/2) 19.05 Kronzuckers Kosmos 20.05 Katastro-phen und Konstrukte: Wolkenkratzer 21.05 Kronzuckers Kosmos 22.05 Angkor Wat - Das versunkene Herz Kambodschas 23.05 Wissen 23.30 Die Reportage 0.05 Kosmos</p>	<p>CNN</p> <p>19.00 Inside the Middle East 19.30 My City, My Life 19.45 The Screening Room Xtra 20.00 World Report 20.30 African Voices 21.00 Political Mann 21.30 The Daily Show with Jon Stewart 22.00 Living Golf 22.30 Talk Asia 23.00 BackStory 23.30 World Sport 0.00 World Report</p>	<p>BBC</p> <p>18.30 This Week 19.00 BBC World News 19.30 The Real 20.00 BBC World News 20.15 Sport Today 20.30 Reporters 21.00 BBC World News 21.10 The World Debate 22.00 BBC World News 22.30 Equestrian World 23.00 BBC World News 23.30 Newsnight 0.00 BBC World News</p>	<p>WDR</p> <p>15.50 Endlos ist die Prärie. Western, USA 1947 17.50 Tim Mälzer kocht! 18.20 Hier u. Heute 18.50 Akt. Stunde 19.30 Lokalzeit 20.00 Tages-schau 20.15 Tatort. Brandmal. TV-Kri-minalfilm, D 2008 21.40 Mitternachts-spitzen 22.40 ... und BASTA! 23.10 Auf der Suche nach Mr. Goodbar. Drama, USA 1976 1.20 Hier u. Heute 1.50 Erlebnisreisen-Tipp</p>	<p>MDR</p> <p>16.30 Wolgaschiffer. Abenteuerfilm, I/F 1958 18.00 Bei uns entdeckt 18.15 Unterwegs in Sachsen 18.50 Sandmann 19.00 Regional 19.30 Ak-tuell 19.50 Quickie 20.15 Die Pal-dauer - Pures Glück 22.30 Aktuell 22.45 Wunschfilm 0.20 Der Arzt von Stalingrad. Kriegsfilm, D 1958</p>	<p>BR</p> <p>17.30 Sportclub Stars 18.05 Zwi-schen Spessart und Karwendel 18.45 Rundschau 19.00 natur exclusiv 19.45 Kunst & Krepel 20.15 Budenbrooks. Familienchronik, D 1959 22.45 Ein fast anständiges Mädchen. Komödie, D/E 1963 0.15 Herrliche Zeiten im Spessart. Komödie, D 1967</p>	<p>VOX</p> <p>8.25 Wildes Kinderzimmer 9.25 Wil-des Kinderzimmer 10.25 NZZ Format 11.15 Spiegel TV Thema 13.20 Schneller als die Polizei erlaubt 13.50 stern TV-Reportage 14.50 mieten, kau-fen, wohnen 15.55 mieten, kaufen, wohnen 17.00 Menschen, Tiere & Dok-toren 18.00 hundkatzenaus. Spinnen als Wunderheiliger 19.15 Wildes Wohn-zimmer. Zimmer, Küche, Schwein</p>	<p>20.15 Die große Samstags-Dokumentation Naturgewalt Wetter. Doku-reihe. Im letzten Jahr ereigneten sich einige der schlimmsten Naturkatastrophen über-haupt. Verheerende tropische Wirbelstürme, Erdbeben und andere Naturkatastrophen kosteten weltweit mehr als 220.000 Menschen das Le-ben. Experten warnen dies als Zeichen des fortschreitenden Klimawandels</p> <p>23.55 Spiegel TV Alarm für die Erde - Klimawandel und seine Fol-gen</p> <p>4.40 Für alle Fälle Amy</p>	<p>KABEL 1</p> <p>7.15 Tom & Jerry 7.55 Scooby-Doo auf heißer Spur 8.20 What's New Scooby-Doo? 8.45 Ben 10 9.40 The Secret Saturdays 10.05 Kintopist 10.15 Quiz Taxi 10.45 Das Fast-Food-Duell 12.05 Mein neues Le-ben - XXL 14.00 Family Business 16.05 News 16.15 Abenteuer Auto 17.45 Abenteuer Leben - Weekend 19.00 Achtung Kontrolle!</p>